

Concert
Orgue &
Saxophone

Olga Petukhova



Accueillir dans votre église un **concert original** faisant dialoguer **l'orgue et le saxophone**. Le mariage de ces deux souffles offre au public un moment de grâce et d'harmonie tant ils se complètent et se fondent entre eux.

Notre répertoire est varié et adapté

Nos programmes, toujours renouvelés, se déclinent par thèmes principaux (musiques ukrainienne, russe, d'Europe de l'Est, musique baroque autour de Bach, répertoire contemporain, etc.) ou proposent un parcours plus éclectique en mêlant les styles et les époques, les œuvres originales et les transcriptions, allant même jusqu'aux créations. Chaque église et orgue étant particuliers, nous adaptons nos programmes en fonction de l'architecture et de la nature des instruments.

Ce concert peut être l'occasion d'une rencontre avec l'organiste titulaire de votre église, ou programmé avec un organiste partenaire d'Olga.

Musiques et récits

Un dialogue entre récits et musique peut également avoir lieu: l'orateur présente des portes d'entrées historiques, imaginaires ou poétiques introduisant chaque œuvre. Ses interventions aèrent le concert, et créent un lien inspiré et esthétique avec les pièces musicales.



Olga Petukhova

Originaire de Crimée, Olga Petukhova a commencé son parcours de musicienne-saxophoniste dans son pays, puis poursuivi en France: au Conservatoire Régional du Grand Nancy, et au CEFEDM de Lorraine. Titulaire du Diplôme de Master d'interprétation et de pédagogie en Ukraine, Olga s'est produite à plusieurs reprises comme soliste avec les orchestres symphoniques de Crimée et de Zaporozhye (Ukraine).

Titulaire du Diplôme d'État de professeur de saxophone en France, elle enseigne actuellement au Conservatoire à Rayonnement Régional de Reims, ainsi qu'à la Cité de la musique et de la danse de Soissons.

Passionnée par le duo avec orgue, elle est engagée dans le projet de développement du répertoire pour cette formation instrumentale, en réalisant des transcriptions inédites et en collaborant avec des compositeurs pour créer des nouvelles œuvres originales pour ce duo.

Guillaume Louis, récitant

Conteur professionnel depuis 2006, il nourrit son répertoire de lectures couvrant autant les contes populaires, les classiques, que les épopées, et les récits de vie. Une démarche centrée sur la rencontre, avec de constantes collaborations, des situations de médiation, d'atelier et de spectacles adaptés. Par effet de contamination, se sont peu à peu ajoutés la chanson, l'écriture, la composition, la danse...



Co-fondateur de la Cie **PHILODART** en 2004, collectif pluri artistique réuni autour de l'art du conte. Il se forme auprès de Philippe Sizaïre, Didier Kowarski, Pepito Mattéo, puis de Bruno De La Salle de 2015 à 2018, dans le cadre de l'**atelier Fahrenheit 451**, sur les grands récits.

Contact concerts simples:

Olga Petukhova

0648742392

olchic.sax@gmail.com

Contact récits/concerts:

Guillaume LOUIS

0603170097

contact@guillaumelouis.fr